



新書推介

《誦詩字理識字》

(6歲以上)

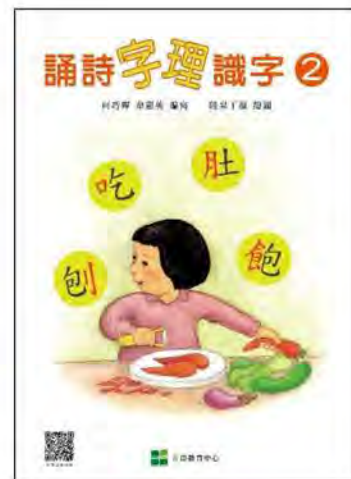
何巧嬋 韋惠英 編寫

詩歌易誦易記，加上情境豐富的插圖，兒童輕易理解字義，邊讀、邊看、邊聯想，字的形音義就連起來了。

八成的漢字是形聲字，形旁提示字義，聲旁提示讀音。認識形聲字的規律，兒童可猜測到字的讀音和意思。

漢字結構富有規律，21 個中文字母可組成所有漢字。口訣幫助把漢字拼寫出來，就像英文一樣，寫字變得輕鬆容易。

《誦詩字理識字》4 冊共有 60 首詩歌、890 字、1000 多個詞、和 73 個字義部件。兒童讀了，對提升他們識字、寫字和默書的能力，奠定學習中文的自信、興趣和基礎很有幫助。



2025 年書展講座

日期：7 月 20 日(日) 3:00pm - 4:00pm

講題：「誦詩字理識字」

講者：韋惠英女士 (青田教育基金會教學顧問)

地點：香港會議展覽中心舊翼二樓會議室 S226



重點推介

我會讀中文叢書 (3-7歲適用)



全語文編寫・兩文三語

文字淺白、句式簡單、重複，幼童容易掌握

「共讀活動」幫助成人向孩子提問和講故事

引導孩子透過圖畫、已有知識和成人的提問，猜測故事內容和結局

文字遊戲幫助孩子溫習和鞏固所學字詞

字卡遊戲，幫助孩子避免念口旺

廣東話和普通話誦唱兒歌，以掌握字音和韻律

故事和書後的字卡均附有英文

配套材料QR Code含故事和字卡的廣東話、普通話和英文的錄音

附遊戲答案和閱讀紀錄表

三輯共30個故事，含545個生字，閱讀字量3428多個

網址：www.greenfieldhk.com



重點推介

《香港百人童年》



- 124位作者共同編織的百家被
 - 跨越世紀的香港故事
 - 教育、文化界名人細述童年往事
 - 在炮火下逃難，在廢墟中重生
 - 上一代回憶當年，下一代了解歷史
- (適讀年齡：12歲以上)

上冊作者61位（1920-1951年出生）：

袁滿林／林貝聿嘉／蘇君瑾／馮以泓／阿濃／何紫／宋詒瑞／張浚華／關家祐／徐天俠／張曼儀／孫觀琳／田小琳／黎軾華／邵仕雄／公公／甘謝璧珠／范國／周錫昌／程介明／楊傳緒／嚴吳嬋霞／李焯芬／東瑞／陳華英／孫重貴／黃維波／羅慶琮／曾惠蓮／理盧幼慈／曾鈺成／楊青／楊森／葉大山／何玉萍／李碧琦／韋惠英／梁國驊／楊炳炎／黎鳳娟／李麗雲／洪清田／容小慧／陳以衍／潘天賜／黎錦兒／蘇景頤／張仁康／雷楚雄／趙美薇／蔡瑞芬／賴千滿／王玉珍／何俊仁／吳慧顏／孫夜亮／莊李媛嫻／許平／陳日／麥肖玲／鄧兆鴻

下冊作者63位（1952-1996年出生）：

何萬貫／許朝英／施敏文／劉慧芳／吳玉芯／李榮漢／周蜜蜜／黃潔貞／廖小英／戴希立／伍慧珠／何巧嬋／林雪瑤／胡燕青／珍今／關之英／朱華／苗子／桃桃／黎淑儀／覃然／姚慧玲／劉舜卿／劉素儀／韋然／孫慧玲／吳佩芳／甘玉貞／吳美莉／吳少芳／劉有蓮／葉姨姨／鄭淑貞／許穎娟／張美田／蔡利民／王潔儀／余真／何美儀／說真／初心／廂里人／水木公／梁寶儀／姜愛媚／天鳥／勝梅／何紫薇／胡寶秀／白偉麟／陳健成／李夏／蕭白文西／茵陳／金夢瑤／蔭子／梓明／葉楚溶／馮衍瑜／牧湖／林育鋒／婁振浩／戴曉鋒／凌晨



重點推介

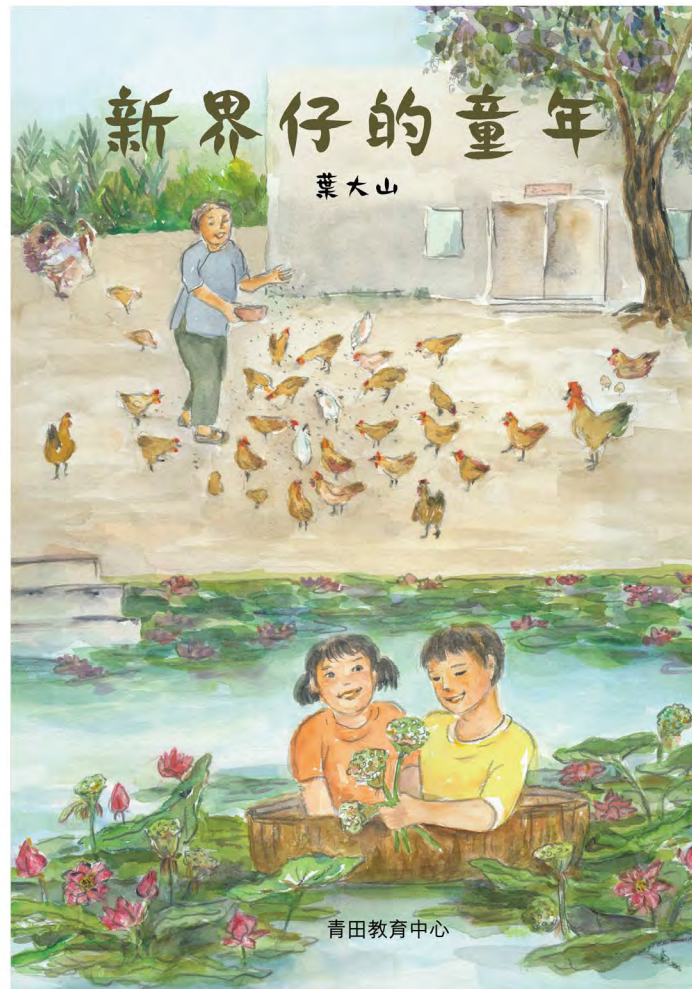


《象棋管窺》

- 作者分享與象棋結緣80年的經歷
- 介紹中國象棋和國際象棋的起源和演進、發展
- 利用研究數據探討象棋在教育方面的價值
- 此書對象棋有興趣的人士和教育工作者有莫大的裨益



重點推介

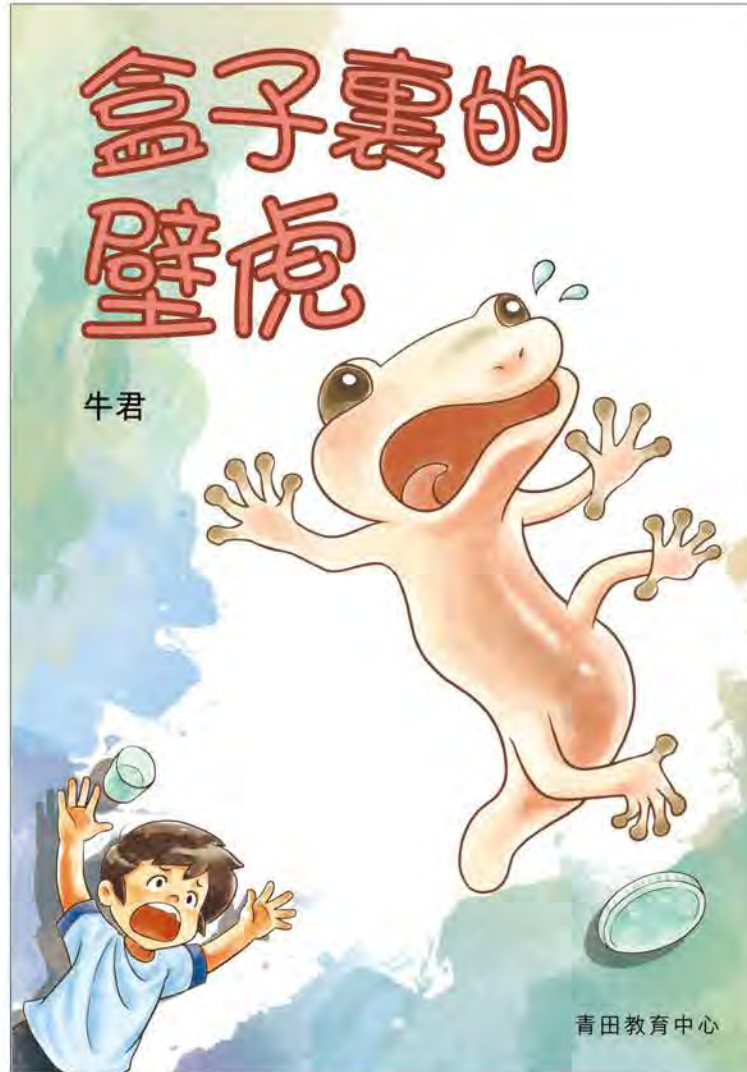


《新界仔的童年》（適讀年齡：11歲以上）

- 作者憶述童年，展現五六十年代新界風貌
- 居所有如動植物公園，在花鳥魚蟲間長大
- D.I.Y.電影、自製雪糕、坐算盤車等，創意無限
- 捉田雞、智鬥害蟲、池塘撐木盤，城市人意想不到的鄉村生活



重點推介



《盒子裏的壁虎》（適讀年齡：8歲以上）

- 家軒拾得斷尾壁虎，未及向媽媽請求飼養，就要趕赴機場
- 面對天降大任，家軒獨自帶失明爸爸和壁虎過安檢、上飛機
- 不可思議、驚險萬分的歷險故事，筆觸幽默細緻
- 鼓勵兒童養成獨立思考和探求知識能力
- 啟發父母需多傾聽孩子想法，看見孩子真實一面



重點推介



《美妙的小學六年》（適讀年齡：9歲以上兒童及成人，6-8歲可由家長伴讀）

- 兒童文學作家宋詒瑞老師筆下的大孫女，搞笑又頑皮
- 醉心科學又熱愛寫作，與瞌睡蟲肥仔、電腦神童等同學度過歡樂童年
- 做「老闆」開設公司、發明「代碼」、成立「狗仔隊」，創意無限
- 嫻嫻親自執筆，記錄孩子們的成長點滴
- 本書給富有童心的你，一起回味六年小學的無憂生活

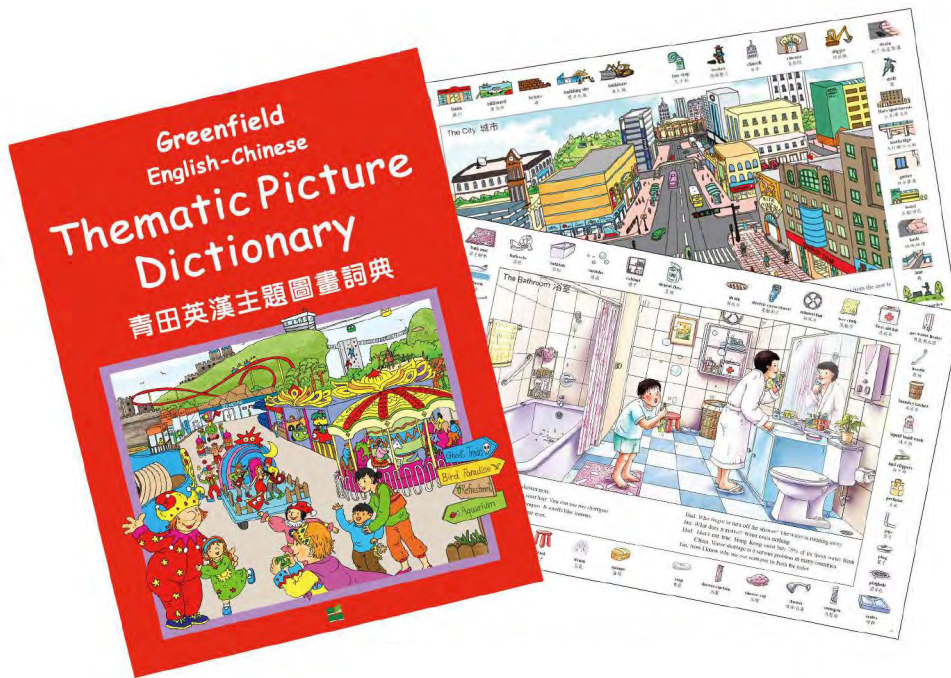
「如何提升中小學生寫作的能力」講座





重點推介

《青田英漢主題圖畫詞典》附錄音



掃描QR code

聆聽錄音



樣章



字詞



對話

一本幫助聽、說、讀、寫英語和普通話的工具書

- 54個主題和對話，介紹中西文化常用單字、詞2470個
- 大圖中找尋生字的小圖，引發學習興趣
- 大圖提供情境和詞彙，幫助作文
- 大圖下設英語對話，訓練聆聽和會話
- 附錄1 詞語表，多音節字均劃分了音節，幫助拼讀和拼寫
- 附錄2 英語對話中譯

「運用地道英語故事，小一、二習得聽讀寫講、拼音和聽寫（默書）的能力」講座





《陳淑安兒歌選》系列 著者：陳淑安

- 《手指腳趾謠》共收錄兒歌36首，附廣東話、普通話誦讀音檔
適用年齡：適合0至4歲嬰幼兒家長
- 《咪咪笑搖晃晃》共收錄兒歌29首，附廣東話、普通話誦讀音檔
適用年齡：5至8歲兒童及家長



《樂樂樂無窮-幼兒音樂教材套》作者：李俞秀舜

- 本書收集近百首中國傳統民謠和兒歌，歌詞淺白雋美，富文學色彩、廣東韻味
- 歌中有戲，戲中有歌。在兒歌和遊戲中滲入德育，培養兒童高尚的情操，誘發兒童對大自然的嚮往、禮讚和喜樂，兒童從玩耍中學習和別人相處之道
- 介紹用廢料創制和搜集樂器，和帶領兒童音樂活動的技巧
- 一套家長和教師不可多得的工具書
- 附音檔

《青田兒歌圖典》系列 著者：台灣詩人謝武彰

念兒歌 認部首 學普通話

特色：

1. 透過聆聽，自然習得普通話詞彙和聲調
2. 共有兒歌871首
3. 共有172個部首、1521個生字和3304個字詞
4. 從兒歌中體會生字的意義和用法，學會正確運用生字
5. 附筆順、部首和筆畫數
6. 共8冊（附普通話音檔）
7. 成人可用多種查閱方法：部首、筆畫及漢語拼音查字
8. 不用漢語拼音學習，避免兒童混淆英語和漢語拼音的發音，
（參見81期青田季訊網上版 http://www.greenfieldhk.com/newsletter_list.php）
9. 一套家長和教師不可多得的工具書

適用年齡：3歲以上



「廣東傳統童謠和兒歌對0-6歲幼童的教化」講座





全語文故事

《我自己會讀》叢書 著者: 江李志豪、姚釵

另有簡體版

文字簡潔 句式重複 有助提早閱讀
全套八輯 程度遞增 提供共讀活動

· 透過96個故事，認讀840多個生字，1600多個字詞

特色：

1. 取材自幼童熟悉、感興趣的事物
2. 透過重複句式、圖畫和成人提問，幼童邊讀、邊猜測故事的發展和結局
3. 培養兒童的觀察力、聯想力和猜測能力
4. 利用全語文方法編寫，從重複句式中自然習得字彙和語法
5. 透過聆聽QR code 音檔、朗讀，自然習得普通話
6. 每輯包括：練習本、字卡、廣東話和普通話朗讀音檔

適用年齡：3歲以上



另有簡體版

《我愛讀》叢書 著者: 姚釵

動物題材 遞增生字 有助提早閱讀
全套三輯 文字淺白 提供共讀活動

· 透過36個故事，認讀300多個生字，416多個字詞

特色：

1. 利用全語文方法編寫，幼童從重複句式中自然習得字彙和語法
2. 每三個故事屬同一動物主角，特別吸引幼童，提高他們對文字的感知能力
3. 每個故事的新字約10個，幼童讀起來容易明白
4. 培養兒童的觀察力、聯想力和猜測能力等
5. 透過聆聽音檔、朗讀，自然習得普通話
6. 每輯包括：練習本、字卡、廣東話和普通話朗讀音檔

適用年齡：3歲以上



「如何幫助孩子習得1000個兒童常用漢字和閱讀策略」講座





全語文故事

《魔術盒》系列

故事幽默 圖畫細緻 吸引幼兒閱讀
句式重複 程度遞增 提供共讀活動

· 透過84個故事，認讀720多個生字、1050多個字詞

特色：

1. 由21個不同風格的澳紐畫家繪畫
2. 故事取材自幼童熟悉的生活經驗，或感興趣的事物
3. 文字簡潔，句式重複，幼童從重複句式中自然習得字彙和語法
4. 生動有趣的插圖培育幼童的觀察力、聯想力和猜測故事發展的能力
5. 每輯有廣東話和普通話朗讀音檔，透過聆聽、朗讀自然習得兩語

適用年齡：3歲以上

成人每天只需花15分鐘和孩子一起閱讀，
便可以幫助幼童自小養成閱讀的興趣、能力和習慣。



青田全語文系列叢書字詞量

叢書	字量	詞量
我自己會讀 96本	840	1600
我愛讀 36本	300	416
魔術盒 84本	720	1050
共 216本	1088	2149

識字量與閱讀能力的關係

字量	詞量	能讀懂普通文章的百分比
201	206	60%
383	426	70%
740	941	80%
1418	2326	90%

香港完成小一，識字要求為508個單字

家長告訴我們，她們跟隨青田的建議，孩子二年級時已開始看哈利波特的中文版。

幼童透過全語文故事圖書達到提前閱讀效果錄像，請到<http://www.greenfieldhk.org/video.php?id=2&gid=4>瀏覽。



識字、寫字基本功

《誦詩識字》系列 著者：何巧嬋

· 全套四冊，共識字900多個

識字策略：

1. 透過詩歌易記易誦的特點，認識字形、學會字音、理解字義
2. 透過漢字構字原理(六書)中的象形、指事、會意、形聲來識字
3. 透過基本字帶字的方法來識字，共介紹47個字族
4. 透過部首來識字，共介紹部首39個
5. 透過觀察身邊事物，聯想識字
6. 認識漢字結構，幫助寫字，如：上下結構、左右結構、內外結構等
7. 每輯包括：彩色圖書、練習、廣東話和普通話音檔

適用年齡：6歲以上



《綜合高效識字》系列 編著者：謝錫金

· 全套兩冊，共識字801個

識字策略：

1. 透過兒歌、韻語、遊戲識字
2. 透過部件、部首識字和認識字形結構
3. 透過字族識字
4. 透過認識漢字的字源和造字方法來識字
5. 聯想識字，引導兒童從身邊事物聯想，刺激他們從「長期記憶」中提取更多心理詞彙

適用年齡：6歲以上



「漢字的構字原理：誦詩識字——六書的兒童版」講座





《有趣的漢字》 1、2 著者：布裕民

一個有文化素養的中國人必讀的基礎讀物



《有趣的漢字》1 選錄了253個字

《有趣的漢字》2 選錄了204個字

「漢字縱橫談」講座



- 是一本為漢字的正讀、正寫、正解，提供依據的大眾讀物
- 很多漢字都是由圖畫組成，透過圖畫和字形的結合，增強孩子的聯想力。兒童容易掌握字形，理解字義
- 書中文字圖畫化，跟孩子玩「看圖猜字」，可增加兒童學習的趣味，加深對字的理解，減少寫錯字、別字的機會
- 漢字的創造和演變的背後有很多有趣的故事，讀者可略知當時的社會和生活面貌，增添了智慧和學問

適用年齡：9歲以上



寫作系列



《來玩寫作的遊戲》第一、二、三集 編寫：沈惠芳

沈惠芳 台灣作文名師，曾在中華日報兒童版專欄、國語日報兒童版、家庭版專欄執筆，中央圖書館台灣分館「成人文學班」、「兒童文學班」指導老師。

- 融合生活，寫作和遊戲結合，進行語文訓練
- 引導在生活中，用心體會，用眼睛觀察，用耳朵聆聽，用大腦思考，寫出自己的心聲

適用年齡：6歲或以上



《豆豆學說話》 編寫：張嘉真

張嘉真 台灣資深小學語文教師，多年從事社區小學生的作文指導工作，曾獲獲台北市兒童文學教育學會第二屆成人創作獎，推動兒童文學教育績優獎。

- 教導兒童先從說話入手，從生活中找資料
- 用身體五官去感受周遭的事物，透過聯想，發揮想像力來動筆寫作
- 提供掌握起承轉合、摹聲、摹色、摹狀等多種寫作技巧
- 附《教師家長指引》小冊子

適用年齡：9歲或以上



分享研討故事系列 1

分享研討法簡介 (參見第83期青田季訊網上版http://www.greenfieldhk.com/newsletter_list.php)

- 採用分層探討方式去設計問題
- 透過閱讀培育兒童的思維和創造能力
- 結合分享研討法的使用，訓練兒童的聆聽及說話能力，和進行情緒教育



《讀故事學語法》圖書故事書系列

編著者：香港中文大學手語及聾人研究中心

- 分五個程度，共5輯，每輯10本小書
 - 文字淺白、故事情節豐富
 - 在閱讀過程中，潛移默化習得基本中文語法概念
 - 設有專為家長編寫的「語法小知識」來引導孩子認識不同的語法項目
 - 設有「家長導讀」，備有內容理解及讀後延伸問題
 - 網上工作紙供家長免費使用
- 適用年齡：5歲以上

《彩虹系列》

編寫者：江李志豪、何巧嫻、余麗嫻

- 著重培養兒童的思維，進行情緒教育
- 結合分享研討法，訓練兒童的聆聽、說話和創意寫作的能力
- 選取中外不同形式和體裁的兒童文學作品，擴闊兒童的閱讀領域
- 分七個程度，以彩虹七色代表，共29本

適用年齡：5歲以上



《愉快閱讀系列》

編寫者：謝錫金和他的團隊

- 分四個程度，共14本
- 章節故事，取材自本地兒童生活
- 以閱讀理論作為編寫的基礎
- 設計的閱讀策略，有助提升兒童的閱讀和自學能力

適用年齡：6歲以上

「透過分享研討法，提升孩子閱讀理解、聽說、創意解難和溝通等能力」講座





分享研討故事系列 2

《小母牛系列》 編著者：宋詒瑞、章萍萍

內地扶貧真實個案 文學體裁故事

共6本

- 少年兒童文學作家根據「國際小母牛項目組織中國辦事處」扶持農戶的真實個案，改編為文學體裁的紀實故事
- 通過故事，讀者理解到中國農民自力更生的努力和堅韌，從而加深對祖國山河大地、廣大農民和少數民族的認識
- 領會「施比受更有福」的恩典，和「助人自助」的精神
- 書後設分享研討，引導讀者從多角度去探討問題
- 附錄：地理和人文知識介紹
- 香港學生參與小母牛「開卷助人」及「做牛做馬日」籌款活動的記錄等

適用年齡：8歲以上



《小母牛系列》 英文版 譯者：林寶晶

- 林寶晶為資深出版及翻譯工作者
- 近年工作主要圍繞保護自然環境及動物權益等

適用年齡：11歲以上



兒童故事、文學

《醫院驚魂》

作者：梁秉中

- 在醫院，每天都能看到生與死，也接觸到不少有關冥界、鬼魂的傳聞
- 作者是著名的醫科教授，作為一個念自然科學的專業學者，對於這些鬼魂的傳說，他有些什麼見解呢？
- 兒童都渴望擁有一隻小動物作為寵物，故事裡描寫了孩子怎樣把動物當成自己的朋友、親人一樣去關懷和照料，而父母親和祖母從旁的關心和啟導，更見親情洋溢、溫馨

適用年齡：九歲或以上



《爸爸傳真》

梁秉中著



青田教育中心

《爸爸傳真》

作者：梁秉中

- 為表達對留學外地的子女的關愛，父親執筆寫信，透過文字和子女分享異鄉的生活感受，提點待人處事須注意之處，討論家事、國事、天下事
- 雖是家書，卻篇篇語重心長，發人深省

適用年齡：九歲或以上

《童鄉集》系列

作者：楊青

英漢對照 雙語學習楷模

- 發生在四十年代中國南方的自傳式小說
- 作品感情真摯，流露善與美
- 年輕讀者認識中國的傳統文化
- 文筆優美、節奏明快
- 叫人追下去看的情節，構成了使人非看不可的故事
- 榮獲美國兒童文學8個權威獎項
- 已出版英、中、日文版

適用年齡：高小以上

