



親



子 閱 讀 會

118 季 訊



非賣品

主編：江李志豪 編輯：青田教育中心編輯部 出版人：韋惠英 出版：青田教育中心 地址：九龍荔枝角青山道 696 號時采中心 1 樓 1 室 電話：2304 0355 傳真：2304 0778 email：info@greenfieldhk.com
創刊日期：1994 年 12 月 15 日 出版日期：2024 年 3 月 15 日 顧問：朱鄧麗娟女士 麥肖玲教授 梁秉中教授 謝錫金教授 網址：www.greenfieldhk.com



編者的話

閱 讀 的 境 界

曾志朗 語言學家、前台灣教育部部長

我對閱讀有一分非常不一樣的感覺，而這一分特殊感情的產生，要從我的母親說起。以前我看書做研究，就是找一些有興趣的、工作上需要的書來看，也不覺得有什麼特別。後來有一次我媽媽生病了，我常回家陪她，晚上她躺在沙發上看電視，我因為對那些節目沒興趣，就在旁邊看書。有一天我媽媽忽然問我：「你是在看什麼？」那一陣子我剛好在看有關研究猴子的書，就跟她說了一些猴子有趣的故事等等。我媽媽就跟我說，他很喜歡看我讀書的樣子，表情很豐富，有樂、有悲、有微笑、有生氣、有歎息，好像整個人沉浸在其中，渾然忘我。最後她告訴我，她這輩子最遺憾的，就是不識字，不然她也可以看有趣的書、知道一些不一樣的東西，而不用看數十年不變的電視劇。那一瞬間，我才意識到，原來我擁有了一項我母親非常嚮往，卻無法擁有的能力。

閱讀可到達的五個境界

從這件事之後，我開始走出研究室，往偏遠地區、第三世界推廣閱讀活動。我和一些朋友捐了許多書給台灣、大陸各地山區的小朋友，原本書對他們來說是很遙遠的，但是我們把書帶去，跟他們講解書裡的內容，漸漸就會發現書對他們產生很大的影響。我舉一個真實的例子，曾經有一個小朋友，看了我們帶去的一本有關種樹的書，就在自家後院試著種，結果很成功，鄰居都來請教他如何種，就這樣一傳十、十傳百，最後這種樹竟然變成這個村落對外產銷的重要產品。從這個故事我們知道，「書」是會產生奇蹟的，會產生你意想不到的影響力。

在我的研究工作中，常常會遇到一個問題：常讀書的人和不讀書的人，到底有什麼差別？愈來愈

多的研究證據顯示，經常閱讀、不停在思考的人，他的境界會跟別人不一樣，會有不一樣的觀點，而我把這種差異分為五個層次。

第一個境界，是到一個新的環境裡，知道如何去活動、去學習、去閱讀。

第二個境界，是知道閱讀有很多不同的層次和種類。比如說是在做區分、做整合，或是可以抽出原則、做延伸，或是告訴我們如何運用。

第三個境界，是閱讀多了以後，慢慢可以在書中發現許多機會。因為書裡有太多各式各樣的經驗，可以讓你去嘗試，這條路走不通，換一條就是了，你可以保持樂觀的心，不容易感到挫折。

第四個境界，是知道知識如何靈活運用在不同的地方，不一定跟著別人的腳步走，不會變成死讀書。

第五個境界，是我認為最重要的，也就是讀書不為任何功利的目的，不為考試，也不為工作，純粹為興趣、為休閒。到了這個境界的閱讀，當你發現手上的書只剩薄薄幾頁，你會開始擔心，接下來要看什麼。這時候你會想要做閱讀計劃，會去逛書店、上圖書館、上亞馬遜網站，閱讀開始有了動機。

以上這五個不同境界的閱讀，可以帶給我們兩個最大的好處。第一，是準確性，書讀多了以後，可以讓我們知道在什麼地方、該做什麼事、該說什麼話，都非常準確。第二，是批判性，你不會輕易相信某些報導，你知道真相會有其他的可能，會有自己的思考。所以，我覺得閱讀在境界之外，還能讓我們的思維準確而尖銳，這是非常重要的。

本文摘自《見人見智—大腦與心智的行動交響曲》

給孩子「終生閱讀」的三條鑰匙

Manson Wong AirLibrary Kids 創始人 / 29 歲的讀者

在二十多年前，筆者還是小孩時，母親常帶我到圖書館看書。每次都會看上好幾個小時。

從小一起，母親更為我建立了一本「閱讀記錄冊」。她鼓勵我為每一本讀過的書做記錄，並寫下自己的感想。就是因為「閱讀+記錄」這個小小習慣，我的讀者生涯正式展開：

- 在小學的六年間，我讀了超過 1,200 本中、英文書。這閱讀量提升了我全方位的語文能力，包括閱讀速度、理解能力及寫作能力等。

- 在高中的六年，我開始涉獵有關哲學、社會學、文學、歷史的書籍。廣泛的閱讀使我的知識量更豐富，助我在甚少課外補習的情況下，考進了香港大學。

- 直至大學畢業後，工作了數年後的今天，面對著複雜多變的世界，閱讀的習慣，仍使我有足夠的信心和判斷力，以面對生活和工作上的各種挑戰。

「閱讀+記錄」這個習慣，對我的成長有巨大影響 — 比起還不錯的學業成績，更重要的是強化了我思考、解難及待人接物等各種能力，終身受用。

三條鑰匙：態度、廣度、深度

回顧二十幾年的讀者生涯，才發現原來那一本「閱讀記錄冊」給予了我「終生閱讀」的三條鑰匙：

- 態度 — 閱讀是一種慢樂趣，跟玩手機不一樣，它需要長期累積的過程。「記錄」這個行為，讓我看到一點一滴累積的知識，踏實感到自己的成長。

- 廣度 — 閱讀是擴闊眼界的途徑，每讀一本書便為我打開一道新的大門。「記錄」這個行為，讓我看自己的「不知」和「不足」，促使自己多接觸不同的事物。

- 深度 — 閱讀是同時輸入和輸出的過程，真正的意義其實是由讀者創造的。「記錄」這個行為，讓我能整理龐大的輸入，加深

理性、知性和感性上的見解，以使我在生活中能實踐書中的智慧。

AirLibrary Kids 幫助小朋友打造專屬的「閱讀知識系統」

雖然那一本「閱讀記錄冊」給了我三條珍貴的鑰匙，但礙於紙本格式所限，在後期已經不能滿足我的記錄需求。取而代之的，是許多手寫或用手機摘錄的筆記。可惜的是，許多我思考過、認為重要的想法和感受，沒經過系統化的處理，隨著筆記散落，而被減弱，甚至遺忘！

千萬不要以為小時候的想法和感受並不緊要 — 正正是這些想法會塑造出我們的品格、價值觀和夢想！

有見及此，筆者創出「AirLibrary Kids」應用程式，目的是希望為小朋友提供系統化的資料庫工具，利用簡單易明的介面，讓家長和子女記錄及查看累積的閱讀進度，提早找到專屬他們「終生閱讀的三條鑰匙」。

「AirLibrary Kids」的重點功能包括：

- 線上圖書館 — 讓小朋友輕鬆建立色彩豐富、可搜尋、可分類的個人線上圖書館
- 閱讀活動記錄 — 讓小朋友和家長可以記錄親子共讀的溫馨時光
- 感想資料庫 — 讓小朋友可以集中記錄以及查看過去的感想；家長亦可適時分享、引導
- 書籍借還及其他處理 — 讓家長掌握全部書籍的狀況，輕鬆管理
- 以上的所有資料，都可以輕鬆上、下載，讓家長可以更彈性管理

「AirLibrary Kids」現正處於公開測試階段，現誠邀青田的讀者們參與，下載試用。

詳情請見：<https://airlibrarykids.framer.ai/>

朗讀有多重要？

黃潔貞 香港教育大學中文系退休講師

美國閱讀委員會早於 1985 年提出：「為孩子朗讀，能建立孩子的基本知識，引導他們邁上成功的閱讀之旅，朗讀是唯一且最重要的活動。」在語文課上宜讓孩子多從朗讀中學習語文，朗讀能協助孩子學習書面語、認識語文之美及在聆聽思考中促進大腦的發展。

朗讀怎樣提升語文的鑑賞能力？

劉漢初教授提出語文教學需注意語言感染力的奧秘，當中包括「細讀和細析」及「聆聽與美讀的重要」，所謂美讀，就是透過朗讀了解作品之美。教師掌握運聲吐氣，多在課上示範，有助孩子進入文本情景、代入想像，進而感受作品的情意，協助孩子聚焦思考文本的意義。朗讀讓讀者與作者有更多心靈的感通。語文有詞彙之美、聲韻之美、節奏之美、章法結構之美、意境之美等，朗讀可讓讀者對語文之美及內蘊，留下深刻的體會。

朗讀有助智障孩童的大腦發展？

朗讀可促進大腦的發展：Cushla 在三歲時被診斷為「心智及身體生長遲緩」，她的染色體受到破壞，內臟有缺陷，視力不足，肌肉痙攣等，父母每天為她朗讀十四本書，到了五歲，智能超乎一般小孩，且社會適應良好。

一位出生時患有唐氏綜合症的小孩，每天最少聆聽別人為他朗讀十本書，四歲時智商達 111。史蒂芬 18 個月大時，發現是重度智障，腦部傳達訊息的神經系統發育不全，家人開始每天為他大量朗讀圖書，到了 13 歲，他才會走路及說話，並有小學程度的讀寫能力。可見即使是天生大腦受障的孩子，應用朗讀可以協助他們學習，激活他們的大腦發展。

朗讀有助智障孩子學好語文的理據在哪？

教師為智障孩子朗讀，有助發展他們的智力，提升語文能力。現列述如下

1. 豐富兒童的聽覺經驗，建立認字閱讀的基礎：

朗讀可以協助智障孩子找到文字形音對應的關係，從而讓他們在老師的朗讀中，熟習字形，有助學習文字。當文字跟口語的關係愈密切或愈一致的時候，學生便愈容易在朗讀中掌握字形與字音的對應規則，也較能快速建立有效的語音編碼。（李俊仁、阮啟弘等，2010，p.171）例如要讓學生學習打噴嚏的書面語，不如讓學生學習打乞嗤，因為前者只在書面語使用，與口語沒有對應，可是後者書面語跟口語一致，學生容易找到一字一音的對照關係而容易學會。

2. 減少聲韻認知的操作負荷，增強理解能力：

根據智障學生的聲韻覺識能力，可以預測其閱讀表現。學生的聲韻處理可以定義在三個指標，分別是：聲韻覺識能力、聲韻工作記憶、快速唸名。研究發現閱讀障礙學童在聲韻處理的作業裡，表現明顯落後於同年齡、同智力的學童，甚至是落後於同閱讀年齡、但實質年齡較小的學童（李俊仁和柯華葳，2007）（李俊仁、阮啟弘等，2010，p.201-202）可見要受障的孩子成功的處理聲韻後才能明白文字的意義，那成為了孩子學習閱讀的莫大困阻。此外，研究亦顯示孩子能夠正確地讀出兒童讀物裡的字，並不是指他們能理解箇中意思，理解牽涉到詞彙、背景知識、推論等諸多能力。能夠讀出 95% 的字，不能視為學童懂得 95% 的內容。（李俊仁、阮啟弘等，2010，p.198）因此，與其要求智障學童吃力的認字朗讀，朗讀後又不一定可以理解，那倒不若由教師朗讀，減低孩子對聲韻的認知操作，讓他們可以集中思考圖書的內容，集中發展其他智力：如記憶、推測、組織等能力，反倒有助他們成功的享受閱讀。

3. 有助豐富詞彙，提升書面語感，增強閱讀及寫作能力。

此外，多聆聽大量篇章 / 故事，可以豐富學生的背景知識，提升猜測推理的思考能力，有助日後獨立閱讀。

青田教育基金會

中英語文網上講座系列重溫



重溫，請掃描
QR code

中文講座

孩子年齡	主題 / 講題	講者
0-6 歲	廣東傳統童謠和兒歌對 0-6 歲幼童的教化	韋然先生
0-16 歲	父母閱讀給子女聽——從芬蘭到香港	葉建源先生
3-8 歲	如何幫助孩子習得 1000 個兒童常用漢字和閱讀策略	韋惠英女士 馮逸思小姐
3-8 歲	如何利用圖畫故事書為孩子講故事	樹熊姨姨 馮逸思小姐
3-18 歲	疫情 / 逆境下如何幫助兒童學習	韋惠英女士
4-8 歲	三千年漢字寫字的突破——中文字母寫字口訣幫助默寫和鍵寫	韋惠英女士 馮逸思小姐
6-8 歲	漢字的構字原理：誦詩識字——六書的兒童版	何巧嫻校長
6-8 歲	創意默書——默書新路向：挑戰、愉快、自學	謝錫金教授
6-12 歲	漢字縱橫談	布裕民先生
6-12 歲	透過寫話課提高孩子寫作的興趣和能力	韋惠英女士
6-14 歲	透過分享研討法，提升孩子閱讀理解、聽說、創意解難和溝通等能力	韋惠英女士 宋詒瑞女士
6-16 歲	朗讀的力量——化無聲為有聲的表達藝術	胡寶秀博士
6-16 歲	如何提升中小學生寫作的的能力	宋詒瑞女士

英文講座

孩子年齡	主題 / 講題	講者
3-5 歲	學前英文的聽讀寫講和拼音	韋惠英女士 李海晴小姐
3-12 歲	幫孩子滾存英語力	何美儀女士
6-7 歲	運用地道英語故事，小一、二習得聽讀寫講、拼音和聽寫（默書）的能力	韋惠英女士 劉汶熹小姐
6-12 歲	英文拼音、語法和默書	韋惠英女士
6-12 歲	怎樣用地道英語故事 Magic Box 打好初小的英語基礎	黃曉莊小姐
8-11 歲	運用地道英語故事、非故事教材，小三至小六學習聽讀寫講的能力	韋惠英女士 黎卓兒小姐

其他講座

孩子年齡	主題 / 講題	講者
3-12 歲	幫助 SEN 孩子解決學習困難的創新方法	Norma Leben 理盧幼慈教授
3-12 歲	桌上遊戲——從消閒到運算思維	馮立榮校長
3-12 歲	如何設計自己的遊戲	李麗雲博士 黃氏家庭
3-18 歲	戲有益？戲無益？馮以浚和陳焯舜對談象棋	馮以浚先生 陳焯舜先生
3-18 歲	幫助兒童少年提升 EQ 的方法	黎嫻華女士
3-18 歲	親子之道——情緒影響我們的行為、思考和學習	王玉珍醫生
3-18 歲	身心健康，遇疫仍安	陳慧敏醫生
3-18 歲	孩子的心理健康由家庭開始	Norma Leben 理盧幼慈教授
3-18 歲	甚麼是 ADHD？——如何診斷孩子有沒有 ADHD	王玉珍醫生
3-18 歲	甚麼是 ADHD？——治療 ADHD 的方法	王玉珍醫生
3-18 歲	煥發童真，自然有辦法（與情意自然合辦）	天鳥
3-18 歲	芬蘭教育的啟示	葉建源先生
6-12 歲	說說老師（也許）沒有教的數學（與圓方學苑合辦）	馮振業博士
10-16 歲	世界極盛轉衰混沌時代，青少年怎樣面對？	許平先生



青田親子閱讀會入會申請表

請從青田網頁下載